



Infos & Links

Akustikpaneele aus natürlichen Materialien

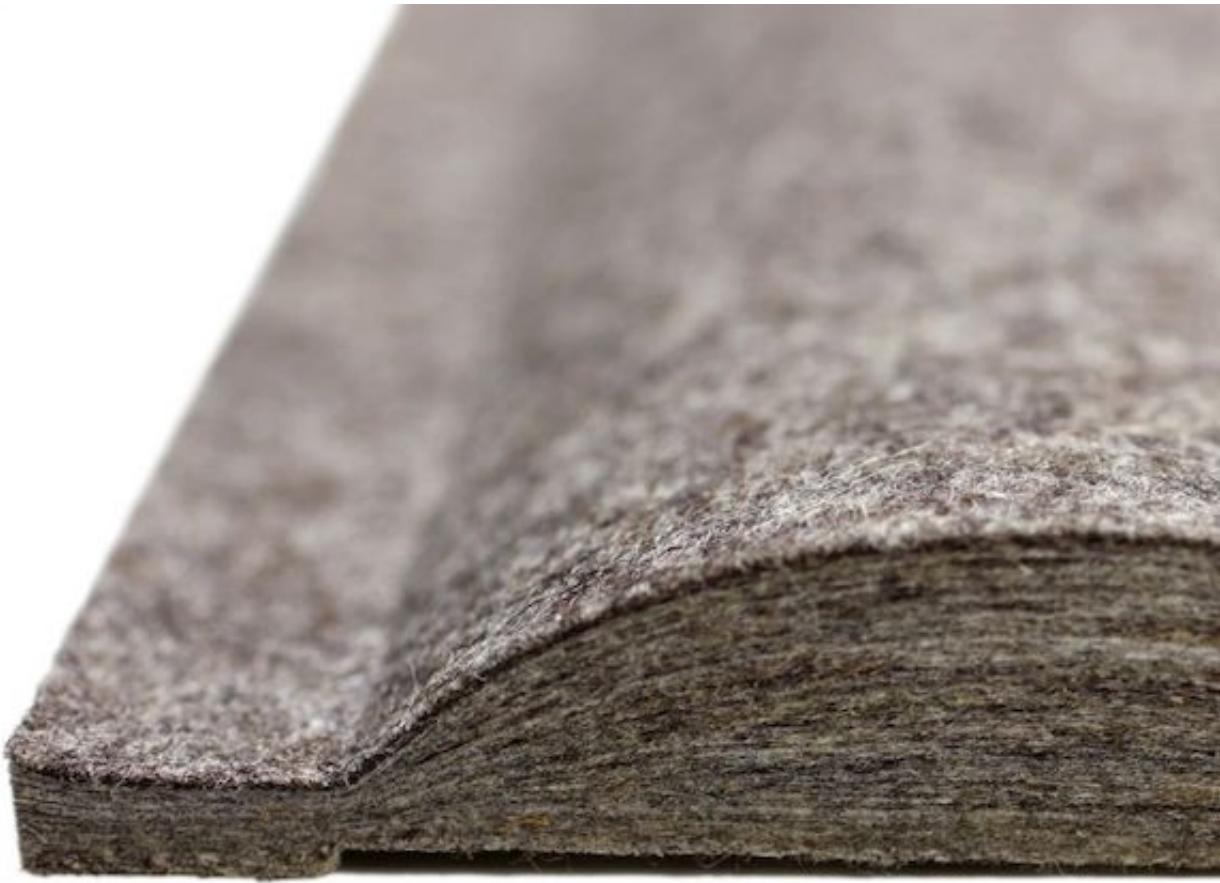
Akustikpaneele gibt es aus vielen verschiedenen Materialien. Moderne Technik und Innovation unter den verschiedenen Herstellern macht es möglich, dass es bereits einige Produkte aus nachhaltigen und nachwachsenden Rohstoffen produziert werden können.

Überwiegend glatte Oberflächen wie Beton, Gipsverputze und Glas beherrschen die aktuelle Architektur, diese Oberflächen sind alle schallhart und können den Schall nicht absorbieren. Dagegen können schallabsorbierende Materialien die Sprachverständlichkeit und Raumakustik verbessern und den Nutzern einen angenehmen Aufenthalt ermöglichen.

Um die akustischen Eigenschaften eines Raums positiv zu beeinflussen, werden oftmals Decken- oder Wandflächen mit schallabsorbierenden Elementen ausgestattet. Diese Akustikpaneelle können als Gestaltungs-Elemente oder Vollflächig verwendet werden, diese gestalterische Freiheit kann man ausleben wie man will und wie es für das einzelne Objekt notwendig ist.

2 Mal pure Schafswolle für ein angenehmes Raumgefühl

Das erste Produkt sind Woopies, das sind schallabsorbierende Akustikelemente, hergestellt aus Schweizer Schafschurwolle von Swisswool. Das Swisswool-Label garantiert den Ursprung der Schurwolle beim Schweizer Schafbauern und die Verwertung von jeder Wollqualität. Durch die nachhaltige Verwendung der Schafschurwolle unterstützt Swisswool aktiv die Bergbauern und damit die Landschaftspflege in den Schweizer Alpen.



Woopie das Raumakustik Element / Bildquelle: raumprobe.com

Das Panel besteht aus 50% Polyester, wobei ein Anteil davon recyceltes Material aus der eigenen Produktion ist und 50% aus Schurwolle. Dabei ist die Oberfläche aus reiner Wolle und nur Rücken und Kern sind aus diesen dem Materialien Mix von Polyester und Schurwolle.



Woopies in ihrer Vielfältigkeit / Bildquelle: asorys.ch

Durch die verschiedenen Masse der Paneele können sie auch gestalterisch eingesetzt werden um Akzente zu setzen. Sie können direkt mit einem Magnetmechanismus an die Wand oder Decke angebracht werden oder auf einer Unterkonstruktion.



Dekorative Akustikelemente / Bildquelle: woopies.com

Das zweite Produkt aus Schafswolle sind die Akustikpaneelle Whisperwool, sie werden aus Tiroler Schafwolle gefertigt. In einem eigens entwickelten Verfahren werden die Stützfasern, zurzeit noch bestehend aus Recycling PET mit der Wolle verarbeitet, jedoch wird bereits an einer biologischen Faser geforscht. Und trotz der Kunststofffaser können alle Paneele restlos recycelt werden, wenn sie an den Hersteller zurückgegeben werden. Ziel der Hersteller ist es dass man die Paneele bedenkenlos im Garten als Dünger vergraben kann – aber bis dahin arbeiten sie noch an ihrem Produkt.



Geprägtes Whisperwool Paneel / Bildquelle: whisperwool.at

Die Produkte sind in der Farbgebung naturbelassen, für die nötige Abwechslung gibt es viele verschiedene Oberflächenstrukturen, respektive unterschiedliche Optik der Platten.



Lilie im Akustikpaneel /

Bildquelle: whisperwool.at

Wie alle anderen Paneele kann auch Whisperwool in einer Kassettendecke verarbeitet werden oder individuell als Raumteiler stehend oder hängend angebracht werden. Sie können natürlich auch einfach an der Wand oder Decke angebracht werden.



Deckenverkleidung mit Akustikpaneelen / Bildquelle: whisperwool.at

Schafwolle ist auch wegen weiteren Kriterien besonders geeignet, als nur für die Schallabsorption. Eine sehr gute Eigenschaft ist das sie erst ab ca. 560 °C brennbar ist. Dadurch erhält sie die Einstufung in die Brandschutzklasse B2. Die Wolle kann auch gesundheitsschädigende Formaldehyde aus der Raumluft absorbieren und ist deshalb besonders geeignet für eine Innenraumanwendung. Ausführlicher beschreiben wir Schafwolle in unserem Artikel [hier](#). Und zu guter Letzt reguliert sie auch die Luftfeuchtigkeit und kann überschüssige Feuchtigkeit aufnehmen und wieder abgeben.

Die Blumenwiese als Akustikpaneel

Wenn die Natur in ihrer grenzenlosen Vielfalt in die Innenräume einzieht werden Emotionen ausgelöst und wecken Erinnerungen. Akustikpaneele aus einer Oberfläche mit Alpenheu, können durch die vielen verschiedenen Blumen und Gewächse eine sehr vielfältig Oberflächenansicht ermöglichen.



Blumen aller Farben / Bildquelle: organoids.com

Auf der zu 44% gelochten Trägerplatte aus MDF wird auf der sichtbaren Seite die Oberfläche aus Alpenheu angebracht, hinter der Trägerplatte befindet sich eine Akustikdämmung aus Schafswolle. Diesen Aufbau gibt es in verschiedenen einbaufertigen Produkten der Firma Organoid.



Organoid Plattenaufbau / Bildquelle: organoids.com

Bildabsorber sind fertige Akustikmodule mit natürlich duftender Oberfläche, diese können auch einzeln als Dekorationselement verwendet werden. Daneben gibt es auch die geschlitzten Paneele. Das Paneel ist mit Nut- und Feder ausgestattet sodass sie ohne sichtbare Fugen verarbeitet werden können. Bei beiden Produkten basiert die akustische Wirkung auf der perforierten nicht sichtbaren Oberfläche der MDF Platte sowie der Schafswolle im Hintergrund.



Bildabsorber als Desindelement / Bildquelle: organoids.com

Auch Holz und Zement können eine Akustikplatte ergeben

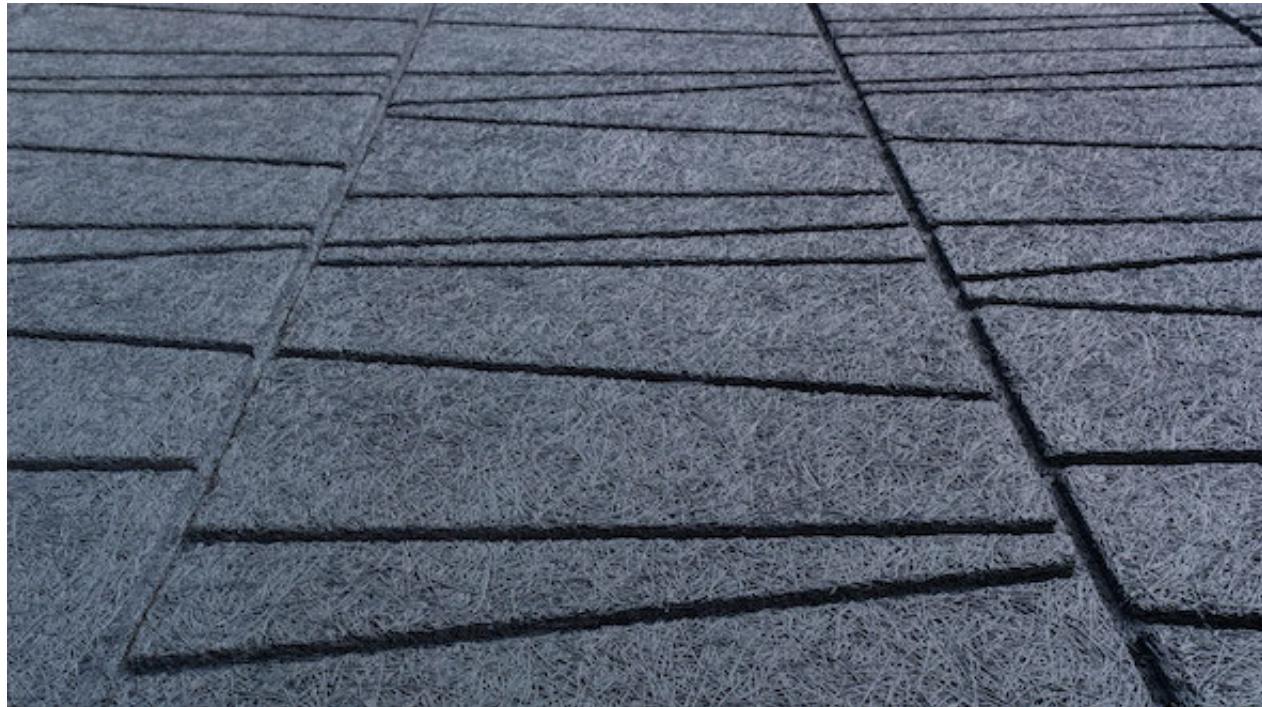
Eine Holzwolleichtbauplatte mit dem Namen Troldtekt, ist ein Akustikpaneel das durch ihre natürliche Festigkeit ziemlich Robust ist. Diese Festigkeit erhält das Holz durch die Kombination mit Zement.



Wand-

und Deckenverkleidung aus Akustikplatten / Bildquelle: troldekt.de

Als Cradle to Cradle Produkt durchlebt es den gesamten Produktelebenszyklus. Das heisst, dass nicht nur das Produkt nachhaltig ist, sondern auch die Produktion der Wertstoffe, die Herstellung und Transport nachhaltig gestaltet sind und dass die Akustikplatten nach ihrer Nutzung umweltfreundlich kompostiert werden können. Sie enthalten keine schädlichen Stoffe oder potentielle Allergene, somit sind sie weder für Raumnutzer noch für die Natur schädlich.



Bildquelle: troldekt.de

Diese Akustikplatten können entweder direkt auf einer Lattung an die Wand oder Decke angebracht werden. Oder in einem abgehängten Schienensystem montiert werden. Die besten Schallschutz Werte erzielt man jedoch durch eine Schicht Mineralwolle hinter der Troldekt-Platte.



Bildquelle: troldtekt.de

In der Oberflächen Struktur scheint kaum eine Grenze gesetzt zu sein und gibt einem eine grösstmögliche gestalterische Freiheit.

Kein natürliches Produkt – aber trotzdem sinnvoll

Es ist wohl ein sinnvolles Produkt weil es einen Teil der Lösung eines anderen Problems ist. Die Schallabsorbierenden Produkte der Firma EchoJazz sind zu 100% aus PET wobei mindestens 50% Recycling PET verwendet wird. Damit unterstützt das Unternehmen den Kampf gegen die Umweltverschmutzung durch Kunststoffabfälle.



Plastikmüll am Strand als Recyclingmaterial / Bildquelle: echojazz.com

Diese Akustikplatten können direkt an die Wand oder Decke oder in einer anderen gewünschten Art und Weise angebracht werden. Der Kreativität sind bei diesem Produkt kaum Grenzen gesetzt.



Raumtrenner, Wandelemente alles Akustikelemente / Bildquelle: echojazz.com

Copyright © 2009 - 2026 www.gesundes-haus.ch – Stand: 14.02.2026

gibbeco Genossenschaft Information Baubiologie

Sponsoren/Partner:

